

沈阳音乐学院2026年研究生招生复试考试安排（一志愿考生）

复试内容	考试日期	考试时间	考场(研究方向)	考场地点	候考地点
英语口语	3月28日	8:30 开始	英语面试A(考生编号区间: 0001-0135)	第二教学楼101	第二教学楼102
			英语面试B(考生编号区间: 0138-0268)	第二教学楼201	第二教学楼202
			英语面试C(考生编号区间: 0269-0407)	第二教学楼301	第二教学楼302
			英语面试D(考生编号区间: 0412-0515)	第二教学楼236	第二教学楼247
			英语面试E(考生编号区间: 0521-0664)	第二教学楼336	第二教学楼347
			英语面试F(考生编号区间: 0665-0780)	第二教学楼334	第二教学楼335
			英语面试G(考生编号区间: 0786-0950)	第二教学楼410	第二教学楼411
专业笔试	3月28日	13:30- 16:30	中国传统音乐	第二教学楼101	
			中国古代音乐史		
			中国近现代音乐史		
			艺术美学		
			红色经典音乐研究		
			和声学		
			音乐分析		
			音乐教育学		
			钢琴教育		
			当代舞蹈艺术美育		
			舞蹈教育理论		
			声乐教育	第二教学楼102	
			乐器工艺		
			音乐治疗		
			作曲	第二教学楼二楼琴房	
电子音乐作曲	第二教学楼235				
专业面试	3月28日	14:00 开始	钢琴系(钢琴伴奏)	第二教学楼424多功能厅	第二教学楼4楼琴房
专业面试	3月29日	8:30 开始	音乐学系	第二教学楼301	第二教学楼3楼琴房
			声乐歌剧系	第二教学楼809	第二教学楼3楼琴房
			民族声乐系	综合楼714实训教室	综合楼7楼琴房
			钢琴系(钢琴演奏、手风琴演奏)	第二教学楼424多功能厅	第二教学楼4楼琴房
			民族器乐系	综合楼508	综合楼8楼琴房
			音乐科技系	第二教学楼201	第二教学楼2楼琴房
			音乐教育学院(音乐教育学、钢琴教育)	综合楼一楼学术报告厅	综合楼6楼琴房
			音乐教育学院(声乐教育)	第二教学楼247	第二教学楼1-2楼琴房
			舞蹈学院(当代舞蹈艺术美育、舞蹈教育理论、舞蹈教育实践)	第二教学楼负一层003	第二教学楼负一层004
			舞蹈学院(芭蕾舞表演、中国古典舞表演)	第五教学楼三楼形体教室	第五教学楼六楼排练厅
			舞蹈学院(中国民族民间舞表演)	第五教学楼五楼排练厅	第五教学楼六楼排练厅
			现代音乐学院(电子管风琴演奏、流行萨克斯演奏、流行打击乐演奏)	室内乐演奏厅	第五教学楼一楼 大学生活动中心
		12:30 开始	作曲系	第二教学楼236	第二教学楼2楼琴房
			管弦系	综合楼612	综合楼6楼琴房
			现代音乐学院(流行声乐演唱)	室内乐演奏厅	第五教学楼一楼 大学生活动中心