

沈阳音乐学院2025年硕士研究生拟接收调剂研究方向及缺额情况（二次）

培养单位	专业及代码	学习方式	研究方向及代码	缺额人数
音乐学系	1301艺术学	全日制	14中国传统音乐	1
		全日制	15中国古代音乐史	1
		全日制	16中国近现代音乐史	4
		全日制	17西方音乐史	2
作曲系	1352音乐	全日制	26电子音乐作曲	2
声乐歌剧系	1352音乐	全日制	31声乐演唱	8
民族声乐系	1352音乐	全日制	33中国声乐教学演唱研究	1
		全日制	34民族歌剧表演	1
钢琴系	1352音乐	全日制	35钢琴演奏	4
音乐教育学院	1352音乐	全日制	66钢琴教学法	3
舞蹈学院	1353舞蹈	全日制	71中国古典舞表演	1
	1353舞蹈	全日制	75舞蹈教育实践	1
	1353舞蹈	非全日制	B1舞蹈表演	1
现代音乐学院	1352音乐	全日制	77流行声乐演唱	4